



**ABEL AZCONA EN RAF #3**



**Evento:** Room Art Fair

**Artista:** Abel Azcona, Carlota Loveart, Guillermo Martin Bermejo, Diego de los Reyes, Javier Serna, Desi Civera, flanKo

**Fecha:** 22, 23 y 24 de Noviembre

**Horarios:** Abel Azcona 12.00 h. y 19:00 h.

Carlota Loveart: día 22 de 18.00 a 20.00; resto: 12.00-14.00

**Lugar:** ROOM ART FAIR #312

Hotel Praktik Metropol

Calle Montera 47

**Comisario:** Ignacio Tejedor López.

**Contacto:** [joseantonio.mondragon@factoriarte.com](mailto:joseantonio.mondragon@factoriarte.com)

<http://www.factoriarte.com/room-art-fair-3.html>



**Factoría de Arte y Desarrollo** participa una año más en Room Art Fair con una propuesta que pretende ofrecer una pequeña selección de los protagonistas del arte emergente español tratando de fusionar la producción plástica con otros discursos contemporáneos como el performance y el comisariado.

## SINLESS – EMPATHY AND PROSTITUTION

### Por Abel Azcona

- Abel Azcona realizará dos de sus performance más polémicas en la habitación 312 del hotel Praktik Metropol (Room Art Fair)

- SINLESS-

-EMPATHY AND PROSTITUTION- Búsqueda de una conexión con la madre del artista, prostituta que le abandonó al nacer

**Abel Azcona** es un artista interdisciplinar español vinculado especialmente al arte del performance, sin embargo a partir de su obra explora y presta gran atención al resultado plástico por lo que está relacionado con medios como la fotografía, el video, la instalación y la escultura. Su obra ha sido presentada en diversos museos, centros de arte contemporáneo, galerías y espacios artísticos de países como España, Portugal, Francia, Italia, Dinamarca, Reino Unido, Alemania, Grecia, México, Colombia, Venezuela, Perú, Ecuador, Argentina, Estados Unidos, China, Filipinas y Japón.

## VISIONADO DE PORTFOLIOS

### Por Carlota Loveart

- Carlota Loveart llevará a cabo un visionado de portfolios con el fin de organizar una exposición en Factoría de Arte y Desarrollo

**Factoría de Arte y Desarrollo** participa una año más en Room Art Fair con una propuesta que pretende ofrecer una pequeña selección de los protagonistas del arte emergente español tratando de fusionar la producción plástica con otros discursos contemporáneos como el performance y el comisariado.

**Carlota Loveart** se encargará de dirigir un visionado de portfolios brindando así la oportunidad a los artistas que lo deseen de mostrar sus trabajos. Con la selección que haga durante estos tres



días comisariará una exposición que se realizará en Madrid, en el espacio de Factoría Arte y Desarrollo.

Dentro de sus últimas exposiciones comisariadas cabe destacar:

**Vanitas 3** La Térmica (Málaga)

**María Magdalena.** Segovia photo, Kir Royal galeria en Valencia, Festival de Fotografía IMAGINARIA en Casteloon y Galeria WABI SABI Sevilla

**Vanitas** Offlimits Madrid

## **Guillermo Martin Bermejo, Diego de los Reyes, Javier Serna, Desi Civera, flanko**

**Factoría de Arte y Desarrollo**, en su propósito de apoyar a los nuevos artistas caracterizados por la coherencia en sus discursos y el uso del cuerpo como herramienta de reflexión, es un espacio para la promoción de la cultura en sus múltiples vertientes. A punto de cumplir sus tres años de continuo crecimiento y expansión, la sección de Arte ha definido su línea entorno a la calidad de los trabajos expuestos, la accesibilidad de precios para los interesados en la adquisición de piezas originales y el establecimiento de estrategias para la difusión de prácticas artísticas no mercantilizables.

Algunas de sus últimas propuestas son:

-**Cruce de miradas:** proyección de los cortometrajes de Rafa Evans y Alejandro Durán (Septiembre 2013)

-**El amor líquido:** exposición colectiva entorno a la fluidez de la relaciones sentimentales en nuestra sociedad. (Junio 2013)

-**No solo de amor vive el hombre:** recital de micropoesía pop de corte sentimental por el Chico el Burja. (Julio 2013)

-**...Hook me...:** exposición individual del artista flanko donde se establece un recorrido visual sobre los sentimientos generados por uno mismo y por sus *otros* (Mayo 2013)