



Excmo. Ayuntamiento de Piedralaves

NOTA DE PRENSA



PIEDRALAVES CELEBRARÁ EL I FESTIVAL DE ARTE ALBERTO GRECO

- El Festival tendrá lugar en Piedralaves (Ávila) los días 1, 2 y 3 de octubre. Durante estos tres días, el pueblo conmemorará la estancia de Alberto Greco en Piedralaves en el verano de 1963. Unos meses que tuvieron un fuerte impacto en su producción artística posterior y de la que dejó un importante legado.
- El Festival cuenta con diversas actividades, entre ellas dos convocatorias internacionales para artistas emergentes y una exposición.
- Vanesa de Frutos, Concejala de Cultura, Educación y Asuntos Sociales de Piedralaves declara *“Queremos que el Festival se convierta en un acontecimiento anual para estimular el interés por el arte en general y la creación plástica entre la población”*.
- En palabras de David Trullo, artista visual, comisario en Factoría de Arte y Desarrollo y jurado *“Este Festival tiene que servir para relanzar el arte contemporáneo emergente, tan afectado por la pandemia, especialmente en espacios rurales”*.



Vanesa de Frutos, Concejala de Cultura, Educación y Asuntos Sociales de Piedralaves y David Trullo, artista visual y comisario en la presentación del Festival.



Excmo. Ayuntamiento de Piedralaves



Martes 7 de septiembre de 2021. Piedralaves, Ávila. Esta mañana el Ayuntamiento de Piedralaves ha presentado en el Spazio Joven el I Festival de Arte Alberto Greco, un evento que servirá para celebrar la estancia de este artista contemporáneo durante el verano de 1963 en esta pequeña localidad. La presentación ha contado con la presencia de María Vanesa de Frutos Gallastegui, Concejala de Cultura, Educación y Asuntos Sociales de Piedralaves, y del artista visual y comisario David Trullo. Durante el acto, se ha conocido el cartel del festival y se ha desgranado la programación del evento, que tendrá lugar en **Piedralaves entre los días 1 y 3 de octubre.**

La programación de Festival ha sido presentada por el artista visual y comisario David Trullo, que ha detallado cada una de las actividades que tendrán lugar durante los 3 primeros días de octubre. Habrá 3 talleres (una gymkhana para familias y niños, un taller para adultos y otro para adolescentes), un concierto musical (en la que colabora la Escuela de Música de Piedralaves), una exposición con obras de artistas emergentes y, además, los vecinos de la localidad podrán ver in situ y participar en la creación de obra por parte de artista en un lugar emblemático del pueblo. También habrá una visita guiada por las calles de Piedralaves en las que intervino el artista.

En julio y agosto el Ayuntamiento de Piedralaves y Factoría de Arte y Desarrollo lanzaron convocatorias abiertas internacionales en las que invitaron a artistas emergentes a participar en este festival. Son 2 convocatorias, una para la creación de obra ex profeso en Piedralaves y una segunda para participar en un certamen artístico, cuyas obras seleccionadas podrán visitarse en la exposición que se organizará con motivo del Festival. El certamen contará con un jurado de expertos y los vecinos y vecinas votarán su obra favorita. Cuenta con 3 premios y el artista ganador obtendrá una dotación económica de 500€ y su obra pasará a pertenecer a los Fondos del Ayuntamiento de Piedralaves. Ambas convocatorias siguen a día de hoy abiertas y aun es posible participar en ellas. Como ha señalado David Trullo *“Este es de los primeros festivales artísticos que*



Excmo. Ayuntamiento de Piedralaves



se celebran desde que se inició la pandemia. Es una oportunidad para volver a relanzar el arte contemporáneo emergente”.

Alberto Greco fue un artista plástico argentino que nació en Buenos Aires en 1931 y murió en Barcelona en 1965. Sus aportaciones fueron fundamentales en los inicios del arte conceptual en España, poniendo en práctica un tipo de intervenciones artísticas que él mismo denominó vivo dito o arte vivo. En el año 1963 Alberto Greco llegó a Piedralaves donde pasó algunos meses de su vida y donde el pueblo se convirtió para él en una escena perfecta en la que desarrollar su arte vivo. El artista se encontró muy feliz en este lugar lleno de recursos en los que generar su obra y, sobre todo, lejos de las modas de la época, que se podían ver en ciudades más grandes, como Madrid. *“Hablar de Alberto Greco es hablar de un artista único, de personalidad fuerte y rompedora, cuyo temperamento provocaba la admiración de unos y el odio de otros. Su forma de ser y de hacer Arte no dejaba indiferente a nadie y supuso una autentica revolución en Piedralaves”*, ha indicado la Concejala.

Greco involucró a los vecinos de Piedralaves en la realización de sus intervenciones artísticas, capturando momentos donde participaban en su arte vivo. Se pueden encontrar fotos de los habitantes del lugar sosteniendo carteles que el propio Greco había dibujado, en los que se podía leer *“Esto es un Greco”*. Estas intervenciones performáticas reflejan el modo de trabajo y el impacto cultural que el artista dejó como legado entre las gentes de Piedralaves. *“Piedralaves tiene desde entonces, una deuda con Alberto Greco. Su presencia nos dio a conocer internacionalmente e incluyó a nuestra localidad en la Historia del Arte Contemporáneo. Por todos estos motivos, desde el Ayuntamiento de Piedralaves queríamos agradecerle a Alberto Greco de alguna forma todo lo bueno que trajo para nuestro pueblo”*, ha explicado de Frutos.



Excmo. Ayuntamiento de Piedralaves



Hoy en día se puede pasear por las calles de Piedralaves y reconocer algunos sitios a través de sus obras intervencionistas. Piedralaves se puede convertir fácilmente en un teatro donde jugar a reconocer los diferentes lugares utilizados por Alberto Greco en la creación de sus obras. Esta amalgama del pasado con el presente nos permite viajar e imaginarnos el ambiente de aquel verano de 1963, durante la estancia de Greco en el municipio.

El Ayuntamiento ha incidido que todas las actividades previstas contarán con aforo limitado y seguridad para cumplir con las medidas sanitarias. Todas ellas serán gratuitas, previa inscripción en la página web del Festival festivalalbertogreco.es. Vanesa de Frutos ha querido, además, agradecer la colaboración de las empresas de la zona en el Festival, como Papelería Artis, Alojamientos Matalasviñas, Api – Gredos y el buffet de abogados Patricia-Daryl Aguirre, además de la Escuela de Música de Piedralaves.





Excmo. Ayuntamiento de Piedralaves



FESTIVAL ALBERTO GRECO GRECO PIEDRALAVES



1, 2 y 3 de octubre de 2021



@FestivalAlbertoGreco
festivalalbertogreco.es

PROGRAMACIÓN



Organiza:



Gestiona:



Colaboran:





Programación del Festival:

1 de octubre

18:00h. Apertura del Festival en el Patio de las Antiguas Escuelas.

19:00h. Taller para adultos “Dito al Arte Vivo” en el Hogar Rural.

20:00h. Encuentro con artistas emergentes en la planta baja de las Antiguas Escuelas.

2 de octubre

12:00h Visita guiada “Tras las huellas de Alberto Greco” en la Plaza de la Constitución.

19:00h Taller para adolescentes “#EstoEsUnAlbertoGreco” en el Spazio Joven.

20:00h. Encuentro con artistas emergentes en la planta baja de las Antiguas Escuelas.

22:00h Concierto en el Patio de las Antiguas Escuelas.

- Rock Royce
- Vintage
- Radia
- Resurrección
- Los Vagos de Laramie

3 de octubre

12:00h Gymkhana para familias y niños “Verano del 63” en el Hogar Rural.

13:00h Acto de clausura y fallo de los premios artísticos en el Patio de las Antiguas Escuelas.

Exposición “Homenaje a Alberto Greco”.

Del 1 al 31 de octubre de 2021 en la planta baja de las Antiguas Escuelas.