

Una barba para dos

y otros 99 microrrelatos eróticos

Lawrence Schimel



UNA BARBA PARA DOS
DOSSIER COMERCIAL

2.
dosbigotes

UNA BARBA PARA DOS

Cien microrrelatos eróticos que retratan un amplio muestrario de escenas cotidianas de la vida gay en los tiempos de Grindr.



UNA BARBA PARA DOS

Lawrence Schimel

Diseño de portada: Raúl Lázaro

ISBN: 978-84-943559-7-4

Número de páginas: 168

Formato: 14 x 21 cm.

Encuadernación: Rústica con solapas

Precio con IVA: 16.95 euros

Fecha de publicación: 1 de febrero de 2016

QUÉ ES UNA BARBA PARA DOS

Una barba para dos apuesta por el erotismo en pequeño formato a través de cien microrrelatos que retratan con ironía y ternura un amplio muestrario de escenas cotidianas de la vida gay en los tiempos de Grindr.

Coleccionistas de ligues de una noche, defensores de la monogamia, románticos empedernidos y practicantes del poliamor son solo algunos de los protagonistas de esta provocativa colección de cuentos inéditos que vuelve a demostrar la inventiva desbordante de Lawrence Schimel.

El autor, galardonado en dos ocasiones con el Lambda Literary Award, dibuja un complejo mapa emocional y sentimental en el que reivindica la sexualidad en todas sus variantes, ofreciendo un canto a la vida atrevido y sin prejuicios.

LAWRENCE SCHIMEL: UN AMERICANO EN MADRID

Nació en Nueva York en 1971 y reside en Madrid desde 1999. Escribe tanto en inglés como en castellano y ha publicado más de cien títulos como autor y antólogo, en diversos géneros y para todas las edades, entre ellos el poemario *Desayuno en la cama*; tres anteriores libros de relatos: *Dos chicos enamorados*, *Bien dotado* y *Mi novio es un duende*; el cómic *Vacaciones en Ibiza*; y muchos libros infantiles, como *¡Vamos a ver a papá!*, *Amigos y vecinos* y *Volando cometas*.

Ha ganado el premio Lambda Literary en Estados Unidos por sus recopilaciones *First Person Queer* y *PoMoSexuals: Challenging Assumptions About Gender And Sexuality*, entre otros premios y galardones como el Independent Publisher Book Award, el Spectrum Award y el IBBY Outstanding Books for Young People with Disabilities en dos ocasiones.

Sus textos han sido traducido a más de treinta idiomas, incluyendo islandés, maltés, estonio, esloveno, turco y coreano. Ha colaborado con muchas revistas y periódicos —como ABC, Zero, Shangay Express, The Christian Science Monitor, The Boston Phoenix, Isaac Asimov's Science Fiction Magazine, etc.— y sus relatos y poemas están incluidos en más de doscientas recopilaciones, entre ellas *Lo que no se dice* de la editorial Dos Bigotes. Compagina su labor como autor con la de traductor literario.

UNA BARBA PARA DOS: MICRORRELATOS DE ALTO VOLTAJE

Precariedad

Dado el precio de los condones, decidimos cerrar la pareja. Por lo menos, hasta que uno de los dos encontrase trabajo.

Rapado

Me quejé a un amigo de que desde que me afeité la cabeza, solo me entran pasivos. Cuando le veo de nuevo, él también se ha rapado. Y por primera vez, me parece atractivo.

—Te hice caso —me dice.

—Funciona —le contesto. Pongo la mano encima de su muslo.

Me sonrío, y mueve mi mano.

La recoloco encima de su paquete.

Después

Me pidió ducharse antes de irse.

Luego se vistió y se marchó, con un último beso y un «gracias», todo correcto pero nada más.

Por un lado me alegró, porque no me apetecía dormir acompañado esa noche y menos con un desconocido. Pero el polvo no había estado mal y no me hubiera importado volver a verle. Tampoco yo le dije nada. Pero era un golpe a mi autoestima. Aunque no quisiera verle de nuevo, quería que a él sí le apeteciese.

Entré al baño para mear antes de acostarme.

Y mientras tiraba de la cadena, empecé a reírme: había escrito su número de teléfono en el vaho de la mampara de la ducha.

Vendado

No solo intensificó mis otros sentidos, sino que me dio uno nuevo: ser un objeto de deseo.

Cuando pasó su mano por la espalda, el hombro, el muslo, no solo le sentía sino que imaginé cómo me estaba viendo él: sólido pero rendido, todo suyo.

La polla entumecida se meneó sola, llamando la atención, saludando a cualquiera que nos mirase allí delante de la ventana abierta.

Se busca

Había un cartel con la foto de un gato pegado por todo Chueca. La tercera vez que lo encontré, me paré a leerlo:

SE BUSCA

GATO BLANCO Y NEGRO

SE LLAMA METEORITO

SU AMO ES ACTIVO

Y TIENE POLLA DE 21 CM

Busqué por todo el barrio, pero ya no quedaba ni una de las tiras con el teléfono del amo del gato en ninguno de los carteles.

¿A dónde vamos?

Llevo más de diez minutos en la esquina, pero cada taxi que pasa ya está ocupado.

El semáforo se pone en rojo y para otro taxi con pasajero justo delante de mí.

—¿A dónde vas? —me pregunta el taxista por la ventana.

Le digo.

—Pues sube —me indica, y no lo pienso. Me siento delante, me pongo el cinturón.

El otro pasajero es un americano, va a Chamartín. Dice que ha conocido a una española esa noche en un bar y que le dio un beso en la boca. Pregunta si todas las españolas son tan atrevidas.

Noto cómo crece el bulto en el pantalón del conductor. Él me ve observándole.

Dejamos al extranjero en la estación.

—¿A dónde vamos? —me pregunta.

Extiendo una mano y la coloco en su muslo.

Me sonrío y apaga el taxímetro.

Prueba de lógica marica

Si Juan tiene trece cervezas y nueve condones, ¿a cuántos amigos debe invitar a su casa esta tarde?

Si necesitas más información, no dudes en escribirnos a: prensa@dosbigotes.es

También nos puedes localizar en:

Alberto Rodríguez 637 22 49 31 — Gonzalo Izquierdo 679 33 90 22
